

## FICHE ACTION N° 03- CHAU

# La restauration de l'église Saint-Didier



© J. Halatre

### **Orientation stratégique**

Valoriser le patrimoine, l'offre culturelle ou sportive afin d'en faire des leviers de développement du territoire

### **Maître d'ouvrage**

Commune de Chaulnes

### **Description de l'action**

L'église Saint-Didier de Chaulnes, détruite lors de la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale, a été reconstruite entre 1927 et 1930. Labellisée Architecture contemporaine remarquable, son intérêt historique et artistique n'est plus à démontrer et en fait un site patrimonial important à l'échelle du territoire. Aussi la commune de Chaulnes porte-t-elle une attention toute particulière à son entretien et à sa valorisation.

L'édifice a fait l'objet d'un bilan sanitaire à l'automne 2019 qui a mis en lumière les soins qu'appellent la couverture du clocher et les élévations de l'église. Ce bilan a été complété par une étude de faisabilité, portant sur l'état extérieur du monument et une étude préalable à la restauration des peintures et décors qui ornent l'intérieur.

La remise en état de ce monument implique un investissement important. Les travaux ont donc été décomposés en deux tranches comprenant :

- la rénovation extérieure :
  - la réfection de la couverture et des élévations de la tour-clocher
  - la réfection des élévations nord-est et du pignon sud-est du chœur
  - la réfection des élévations sud-ouest et du chevet

- la rénovation intérieure
  - La restauration des peintures et décors

La première tranche démarrera au second semestre 2023 et les travaux devraient s'étaler jusqu'en 2026.

### Partenaires

La réalisation de cette action suppose l'accompagnement des partenaires suivants :

- Etat
- Collectivités Locales (Région, Département et Communauté de Communes)
- PETR Cœur des Hauts de France
- Architecte des Bâtiments de France
- DRAC Hauts-de-France
- Fondation du patrimoine

### Dépenses prévisionnelles – Tranche 1 : campagne extérieure

#### récapitulatif général (aléas & compléments inclus)

phases	TRANCHES FERMES		reports
1.	Couverture et élévations de la tour-clocher	=	309 289,32
2.	Elévations Nord-Est et pignon Sud-Est du chœur	=	201 534,48
3.	Elévations Sud-Ouest et chevet	=	243 156,60
<b>Report H.T. =</b>			753 980,40
Honoraires de maîtrise d'oeuvre et divers diagnostics 12% =			90 477,65
Report OPERATION en tranche ferme H.T. =			844 458,05
TVA 20% =			168 891,61
<b>TOTAL CAMPAGNE EXTÉRIEURE - T.T.C. =</b>			<b>1 013 349,66</b>

phases	TRANCHES OPTIONNELLES & VARIANTE		reports
1.	Tranche optionnelle 01	=	9 315,00
1.	Variante obligatoire 01	=	10 368,00
2.	Tranche optionnelle 02	=	72 589,50
3.	Tranche optionnelle 03	=	84 771,90
<b>Report H.T. =</b>			166 676,40
Honoraires de maîtrise d'oeuvre et divers diagnostics 12% =			20 001,17
Report OPERATION en tranche ferme H.T. =			186 677,57
TVA 20% =			37 335,51
<b>TOTAL CAMPAGNE EXTÉRIEURE - T.T.C. =</b>			<b>224 013,08</b>

## Plan de financement – Tranche 1 : campagne extérieure

Dépenses	HT	Ressources	
<b>Constructions</b>		<b>Fonds propres</b>	
Bâtiments (détailler par lot)		Commune	374 081,05 €
Couverture et élévations de la tour clocher (Phase 1)	309 289,32 €		
Elévations nord-est et pignon sud-est du chœur (phase 2)	201 534,48 €		
Elévations Sud-Ouest et chevet (phase 3)	243 156,60 €	<b>Subventions publiques</b>	
		Etat	
		DETR	195 377,00 €
<b>Honoraires</b>	90 477,65 €	Région	125 000,00 €
		Département	150 000,00 €
<b>Total des dépenses</b>	<b>844 458,05 €</b>	<b>Total ressources</b>	<b>844 458,05 €</b>

### Calendrier :

2019-2021 : réalisation d'un diagnostic et des études pré-opérationnelles

2023-2026 : mise en œuvre des travaux

- 2023 -2026 : Phase 1 – campagne extérieure
- 2026 : Phase 2 – restauration des peintures et décors intérieurs

### Lien avec les autres programmes et contrats territorialisés

Cette action s'inscrit dans un AMI Centre-Bourg et répond aux objectifs du CRTE en matière de patrimoine. L'opération doit également être mise en corrélation avec la mission du Pays d'art et d'histoire qui vise à préserver et valoriser le patrimoine présent sur le territoire du PETR Cœur des Hauts de France.

### Indicateurs de suivi (1) et d'évaluation (2)

(1)

- Respect du calendrier inhérent à l'action
- Organisation de visites de chantier à destination du grand public et des scolaires (effectuées par la mission du Pays d'art et d'histoire)
- Organisation de temps de médiation et d'exposition (proposés par la mission du Pays d'Art et d'histoire)
- Suivi photographique
- Association des partenaires techniques (DRAC, ABF...)

(2)

- Cohérence entre la réalisation finale et les préconisations émises au sein du diagnostic et/ou des études
- Programmation du Pays d'art et d'histoire

## **Conséquence sur la fonction de centralité**

Elément clé du cadre de vie, le patrimoine joue un rôle majeur dans la redynamisation et l'attractivité des territoires.

L'église Saint-Didier de Chaulnes se distingue par sa qualité architecturale et la richesse de ses décors. En s'engageant dans la préservation et la mise en lumière de cet édifice, la commune réalise, d'une part, un travail qui renforce l'identité du territoire et la fierté de ses habitants et participe, d'autre part, à la constitution d'une offre touristique complémentaire à celle d'équipements structurants, comme l'Historial de la grande guerre ou le musée Alfred Danicourt à Péronne.

Cette restauration prend aussi tout son sens dans le cadre du travail accompli, à l'échelle du PETR, par la mission du Pays d'art et d'histoire. Nous pouvons ici noter que l'Eglise Saint Didier est systématiquement inscrite à la programmation des visites guidées du PAH.

Enfin, il est à noter que l'église Saint Didier est l'une des 3 églises pôles de la paroisse Notre Dame de Haute-Picardie ; Aussi, la tenue régulière d'office religieux participe-t-elle également à l'attractivité du bourg.

## **Annexes :**

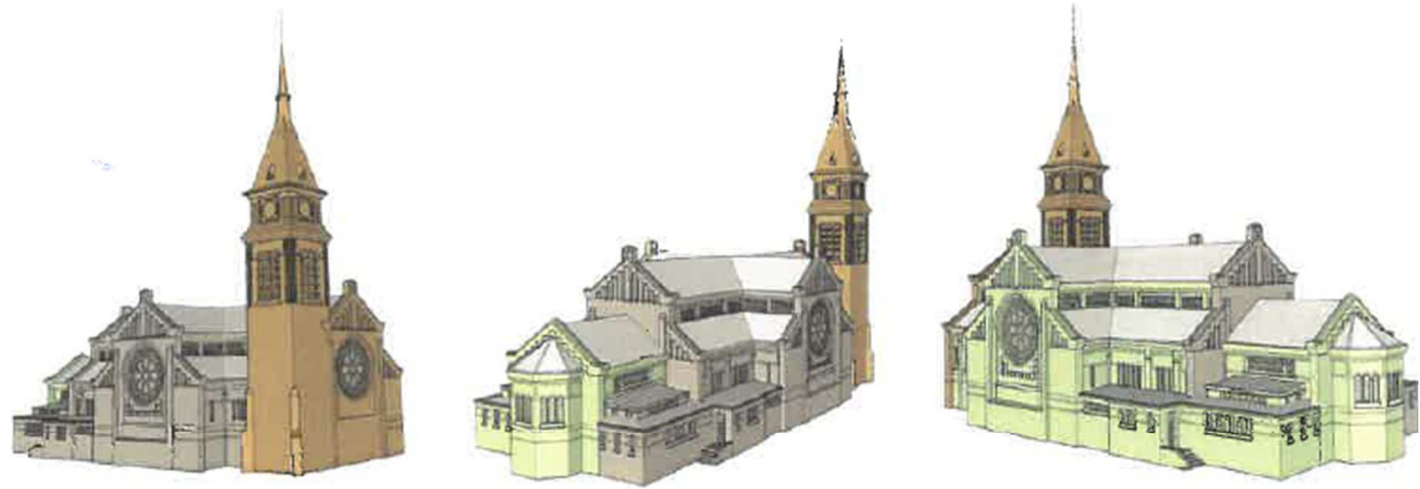
- Localisation du site
- Plans – phasage de l'opération (campagne extérieure)
- Photos des décors intérieurs

## Annexes :

### Localisation du site



### Plans - phasage de l'opération (campagne extérieure)



*Synthèse graphique de la proposition de 3 phases de travaux, s'ils ne sont pas menés en une seule fois.  
La phase 1 est en brun clair, la phase 2 en gris, et la phase 3 en vert*

**Vue des peintures et décors intérieurs**

